



Charte graphique

Institut Henri Poincaré

Septembre 2022

1. Logotype

2. Représentation des tutelles

3. Typographies

4. Symboles mathématiques

1. Logotype

Le logo de l'institut représente l'arche de sa porte d'entrée. Il est toujours accompagné du logo simplifié de son musée, la Maison Poincaré.

La colorimétrie du logo est fixée. Il peut cependant être rendu monochrome pour s'adapter aux documents :

Couleurs classiques



■ C 50,98 / M 90,98 / J 0 / N 34,11

■ C 78,82 / M 93,72 / J 93,72 / N 0

■ C 0 / M 34,11 / J 50,98 / N 5,098

Il est interdit de modifier ces couleurs ou des les interchanger.

Monochrome



2. Représentation des tutelles

L'IHP ne peut diffuser un document sans mentionner ses tutelles.

Autant que possible, leurs logos doivent apparaitre. Par manque de place ou pour un effet de sobriété, les tutelles peuvent être mentionnées textuellement sans logo (ex : signatures email, documents types).

Le logo de Sorbonne Université vient toujours **avant** celui du CNRS. Nous n'utilisons pas le logo de la faculté des sciences et ingénierie de SU, ni le logo de l'INSMI du CNRS.

Les logos des tutelles peuvent être utilisés en monochrome pour s'adapter aux couleurs d'un document.

Quelques exemples :

Couleur





Blanc



Pied-de-page document type

Institut Henri Poincaré UAR839 - Sorbonne Université / CNRS | 11, rue Pierre et Marie Curie, 75005 Paris
☎ +33 (0)1 44 27 67 89 | ✉ contact@ihp.fr | 🌐 www.ihp.fr

Signature courriel

  Institut Henri Poincaré
11, rue Pierre et Marie Curie
75005 Paris
tél : +33 (0)1 44 27 66 50

UAR 839 | Sorbonne Université | CNRS

www.ihp.fr |  |  |  | 

3. La typographie

Deux polices de caractères doivent être utilisées de la manière suivante en fonction du niveau de texte :

- **Lora** : pour le titre principal uniquement. Le niveau hiérarchique le plus important du document (ex : nom d'un trimestre CEB, titre d'une fiche dans la plaquette IHP, titre d'une section dans le rapport annuel). Ne pas utiliser sur un autre niveau de titre.
- **Open Sans** : pour tout le reste. La police se décline en 5 niveaux de graisses différents donnant la possibilité de créer plusieurs niveaux de sous-titres et de paragraphes.

Ces typographies peuvent être manipulées librement : pas de règles sur les niveaux de graisses, les tailles ou l'espacement des caractères.

Les deux polices s'opposent pour créer une séparation visuelle entre le titre principal et le reste du document. Lora est une police avec empattements (serif) alors qu'Open Sans est sans empattements.

Les deux polices sont disponibles librement sous des licences qui sont respectivement : [Open Font License \(OFL\)](#) et [Apache License 2.0](#).

Lora

Lora Regular 400	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Lora Regular 400 italic	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Lora Medium 500	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Lora Medium 500 italic	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Lora Semi-bold 600	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Lora Semi-bold 600 italic	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Lora Bold 700	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Lora Bold 700 italic	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Open Sans

Open Sans Light 300	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Open Sans Light 300 italic	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Open Sans Regular 400	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Open Sans Regular 400 italic	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Open Sans Semi-bold 600	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Open Sans Semi-bold 600 italic	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Open Sans Bold 700	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Open Sans Bold 700 italic	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Open Sans Extra-bold 800	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Open Sans Extra-bold 800 italic	abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

4. Identité graphique : symboles mathématiques

Cette trame n'est pas obligatoire, il est cependant recommandé de **la faire apparaître au maximum sur les documents**. Son utilisation est laissée à la libre interprétation de l'auteur du document : niveau de transparence, dégradé (disparition progressive / affichage constant sous forme de filigrane), taille de la trame (quelques symboles très larges / tous petits symboles).

Disponible sous forme de document vectoriel SVG, la police Latin Modern Roman est parfois requise pour son bon affichage. Il s'agit d'une police par défaut des compilateurs L^AT_EX.

